



# „Līgo Svētku Akordu Izlase” – 1

## Raimonds Pauls

1.	Tā Es Tevi Mīlēšu.....	3
2.	Mežrozīte .....	3
3.	Vecais Zābaciņš .....	4
4.	Kāpēc Man Dziedāt Svešu Dziesmu?.....	4
5.	Brauciet Lēnām Pār Tiltu.....	5
6.	Mēmā Dziesma .....	6
7.	Trīs Runči .....	6
8.	Viss Nāk un Aiziet Tālumā.....	7
9.	Vecpiebalgas Ūdensrozes .....	8
10.	Cielaviņa .....	9
11.	Tāpēc Jau, Ka Nevar Zināt, Kāpēc .....	9
12.	Muļķe Sirds.....	10
13.	Trīs Lietas .....	10
14.	Kūko, Kūko Dzeguzīte.....	11

## Ainārs Mielavs

15.	Tu Saviļņoji Mani .....	12
16.	Ai, Jel Manu Viegļu Prātu.....	12
17.	Atpogā manu kreklu.....	13

## Fomins un Kleins

18.	Muzikants.....	14
19.	Dziesma Par Laimi.....	14



20.	Sniegs .....	15
21.	Es Vēlos Būt Līdzās .....	16
22.	Pārāk Daudz .....	17



## 1. Tā Es Tevi Mīlēšu<sup>1</sup>

**C**

Pasaki man vēlreiz (pasaki man vēlreiz)<sup>2</sup>

**G**

Kā Tu teici daudzreiz (kā Tu teici daudzreiz)

**G**

Kam savs draudziņš (kam savs draudziņš)

**C**

Tas ar savu draudziņu (tas ar savu draudziņu)

**C**

**G**

Aijā rudzu lauki (aijā rudzu lauki ) jūlija vidū (jūlija vidū)

**G**

**C**

Muzikanti nokliedz (Muzikanti nokliedz) –

"Pēdējais valsis"

### Piedziedājums:

**C**

**G7**

**G**

Tumšā naktī ziedēja zaļa zāle elpoja

**G**

**C**

**G**

Lakstīgala klusēja vairs nespēdama

**C**

**G**

Tā es tevi mīlēšu, tā es tevi mīlēšu

**G**

**C**

Kam nav draudziņa (kam nav draudziņa), tas ar cisu maisu

Iesim drusku lēnāk (iesim drusku lēnāk)

Neiesim tik ātri (neiesim tik ātri)

Paliksim tepatās (paliksim tepatās)

neiesim nekur (neiesim nekur)

Pa-a-likšim tumsā (pa-a-likšim tumsā),

Siena zārdu naktī (siena zārdu naktī)

Vienu vārdu naktī (vienu vārdu naktī) Pasaki tu man

## 2. Mežrozīte

**C**

**Am**

**C**

**Am**

Ugunssārtiem ziediem zied - Mežrozīte jaukā

**F**

**G**

**F**

**G**

Gadi nāk un gadi iet - bet Viņa zied un zied

**C**

**Am**

**C**

**Am**

Ja man dažreiz skumji kļūst - paraugos kā laukā

**F**

**G**

**C**

**G**

**C**

Mežrozīte, sveicot mūs - cauri vasarām zied un zied

### Piedziedājums:

**Am**

**Em**

**Gm**

**C7**

**F**

Mežrozīte sarkanā - Tu kā liesma spītīgā skurbumā

**Fm**

**C**

**Am**

**Dm G7**

Pat lietū un negaisā - mirdzi lau - kā...

**C**

**Am**

**C**

**Am**

Ugunssārtiem ziediem zied - Mežrozīte jaukā

**F**

**G**

**C**

**G**

**C**

Gadi nāk un gadi iet - Viņa sarkdama zied un zied

### Piedziedājums:

Mežrozīte sarkanā - Tu kā liesma spītīgā skurbumā

Pat lietū un negaisā - mirdzi lau - kā...

<sup>1</sup> Divas modulācijas: (A, D, D7 un B, E, E7)

<sup>2</sup> Iekavās ielikts atbalss teksts (dzied vieni un otri)



### 3. Vecais Zābaciņš

E F#m  
Kad man maziņam krūtīs iedūrās  
B E  
Akla sāpe kā nezināms drauds,  
E F#m  
Māte teica : "Tas tikai tāpēc,  
B E  
Tikai tāpēc, dēļiņ, ka audz!"

**Piedziedājums:**

E7 A E  
Vecais zābaciņš, manā bērniņā,  
F#m B E  
Kā lai projām, projām to sviež?  
E7 A E  
Vecais zābaciņš, mātes gādātais,  
F#m E  
Nepanesami spiež.

E F#m  
Laikam caurvējā esmu stāvējis,  
B E  
Akla sāpe skursteņos kauc.  
E F#m  
Kas man sacīs - tas tikai tāpēc,  
B E  
Tikai tāpēc, dēļiņ, ka audz?

**(Piedziedājums).**

### 4. Kāpēc Man Dziedāt Svešu Dziesmu?

D G  
Jau sen šo zemi bērzu zemi sauc,  
A7 D  
Pie mājas pelēks akmens klauz.  
G  
Jau sen te jumtā stārķa dziesma skan.  
A7 D  
Un svēta, dārga tā ir man.

**Piedziedājums:**

A7 G D  
Kāpēc man dziedāt svešu dziesmu,  
A7 D  
Kur citas skaņas skan un citu domu rod?  
A7 G D  
Kāpēc man dziedāt svešu dziesmu?  
G D A7 D  
Man tuva tā, ko dzimtā zeme dod.

Jau sen šo zemi – dziesmu zemi sauc,  
Te gaisma akmenī pat aust.  
Jau sen te Daugaviņas dziesma skan  
Un svēta, dārga tā ir man (**Piedziedājums**):  
Jau sen šo zemi – tēvu zemi sauc,  
Te mums sensenis dzīvot ļauts.  
Jau sen te manas tautas dziesma skan  
Un svēta, dārga tā ir man (**Piedziedājums**).



## 5. Brauciet Lēnām Pār Tiltu

C G7  
Caur to ar esam slaveni, ka gludi mūsu lielceļi  
G7 C  
Un kur vēl tilti varenie, tie glītākie un stiprākie  
C C7 F  
Bet tos nu, zināms, taupām ar, cik tādus tik vien taupīt var  
C G  
Un tādēļ katram tiltiņam mēs abos galos uzrakstām:

### **Piedziedājums:**

G7 C  
Brauciet lēnām pār tiltu draugi, brauciet lēnām pār tiltu draugi  
C G7 C  
Un neiekrīti un neiekrīti, brauciet lēnām pār tiltu draugi  
C G7 C  
Brauciet lēnām pār tiltu draugi, brauciet lēnām pār tiltu draugi  
C7 F G7 C  
Un neiekrīti un neiekrīti, brauciet lēnām pār tiltu draugi

Mūs rakstniecībā tam tik svars, ko lielīja tas soģu bars  
Tādēļ ar krietīķieri brauc un rakstniekus pie tiesas sauc  
Tur vienreiz gadā sunī tos, lai rakstniecība paceltos  
Tur dzirdam lielas muļķības, ka allaž taisni jākaunas (**piedziedājums**):

Līdz aplausus tik sadzirdam, ar prieku atkal iznākam  
Bet tomēr beigsim dziedāt nu, kaut daudz mums vēl ir pantiņu  
Jo teātrī dažs atrodas, kas aizskarts jūtas, pretojas  
Un tā var ietikt procesē, kur apsūdz mūs un iespundē (**piedziedājums**).



## 6. Mēmā Dziesma

**G**  
Pār mani mēma debess plešas,  
**G**  
Un mēma, mēma pļava zied.  
**G** **D**  
Kāpēc es atkal esmu bešā,  
**D7** **G**  
Kāpēc man vajag tukšā iet?

Kāpēc man vajag iet un meklēt  
To balsi, kura pelnos dun?  
Klau, vēji maldās dziļi eglē,  
**D7** **G**  
**G7**  
Un vijole tur raud kā suns (o-o-ō)

### Piedziedājums:

**C**  
Ej un dedz,  
**C** **C/G** **G**  
Sadedz savu balsi meklējot.  
**G** **G/B** **D**  
Tikai savu balsi vienīgo,  
**D7** **G**  
Tikai savu balsi, balsi to.

Pār mani liecas mēmi zari.  
Bet varbūt tās ir stabules,  
Un es kā mēmais, es kā mēmais.  
Bet ja nu jūra esmu es.

Un ja nu viss ir dzīvs un ziedošs,  
Un pelnos vīru kori dun,  
Un ja nu dvēsele dzied eglē,  
**D7** **G**  
**G7**  
Un savu likteni smilkst suns (o-o-ō)

(Piedziedājums).

## 7. Trīs Runči<sup>3</sup>

**E** **B7**  
Trīs runči kādā krogā par Rīgas jumtiem dzied,  
**B7** **E**  
Par jaunību kas garām un arī šķērsām iet,  
**E** **E7** **A**  
Cik meiteņu ir mīlēts, cik pelīšu ir ķertis,  
**A** **E** **B7** **E**  
No priekiem un no bēdām cik balderjāņu dzerts.

Un saka pirmais runcis, tam donžuāna skats,  
Kad es vēl puika biju, man bija baiga acs,  
Par kilometru tumsā, pa trim, kad gaisma svīst,  
Es manīju kur kaķes pa jumtu kori klīst.

Un saka otrais runcis, kad es vēl biju jauns,  
Ak, vai cik skaists es biju, cik elegants un glauns,  
Ja ne nu Harijs Liepiņš, tad Jakovļevs, jā gan,  
Un visas Rīgas kaķes tad pakaļ skrēja man.

Un saka trešais runcis to garo runča miau,  
Es biju pirmais tenors, vairs kaķiem tāda nav,  
Uz jumta dāmu bariņš man allaž bija klāt,  
Nudien, pat Kārlis Zariņš tā nespēj uzdziedāt.

Trīs runči kādā krogā vēl ilgi maļ un maļ,  
Par jaunību, kas paiet un nenāk atpakaļ,  
Bet pienāk jaunais runčuks un saka: "Veči, čau!  
Man nav, kas jums reiz bija, bet ir kas jums vairs nav."

**B7** **E**  
Un tādēļ saucam mēs - skaista ir jaunība,  
**A** **E** **B7** **E**  
Skaista ir jaunība, tā nenāks vairs.  
Tā nenāks, nenāks vairs, tā neatgriezīsies,  
Skaista ir jaunība, tā nenāks  
vairs.

<sup>3</sup> Katra pantiņa pēdējo rindiņu vajag atkārtot



## 8. Viss Nāk un Aiziet Tālumā

(Piedziedājums).

C  
G7  
Un atkal zilā vakarā dzied birzī lakstīgala  
G7  
C  
Viss nāk uz aiziet tālumā un sākas viss no gala  
C  
G7  
Jau atkal mizā rievainā kāds sirdi griež un bultu  
G7  
C  
Zem bērza zara līganā klāj sūnās kāzu gultu

**Piedziedājums:**

G7  
Viss nāk un aiziet tālumā  
C  
Viss nāk un aiziet tālumā  
G7  
Viss nāk un aiziet tālumā  
C  
Un sākas viss no gala

Bet cauri zaļiem biezokņiem skan soļu klusie  
pīksti  
Un atkal kādam pūpulim kāds meklē bērza  
laksti  
Bet tad, kad sārtas lapas slīd, lai nebūtībā zustu  
Visbeidzot sirmi vīri nāk cirst baltu bērza  
krustu

**(Piedziedājums)**

Man pāri prieks un bēdas slīd, kā raiba rudens  
lapa  
Kas atnāk ļaudis pavadīt no pūpuļa līdz kapam  
Un tāpēc bērzā līkajā tik daudz ir dziļu rētu  
Lai savu dzimto pauguru līdz saknēm iemīlētu



## 9. Vecpiebalgas Ūdensrozes<sup>4</sup>

A

Kā lai šonakt vienaldzīgi klusē,

A

E

Kā lai tādā brīdī projām iet,

D

A

Ja visapkārt Vecpiebalgas pusē

E

E7

A

Atkal baltas ūdensrozes zied.

Panāc pretī ūdensroze mana

Pamalē jau atvasaru jūt.

Cik gan ilga tāda ziedēšana,

Cik gan ilgi var tik skaista būt!

Tāpēc lūdzu piedod Vecpiebalga,

Ka es nāku tavas rozes zagt

Ja tās šonakt zied tik ļoti valgas

Kas to zin, vai ziedēs citu nakt.

Tālās zvaigznes zilgu gaismu laista

Man līdz rozēm tomēr nenokļūt.

Kā gan var tik velnišķīgi skaista

Un tik bezdievīgi salta būt!

---

<sup>4</sup> Katra pantiņa divas pēdējās rindiņas vajag atkārtot





## 10. Cielaviņa

**Am** **E**  
Ai, tēvu zeme stūru stūriem,  
**E** **Am**  
Cik tuvs un pazīstams it viss:  
**Am** **E**  
Gan Kolkas raga vēji sūrie,  
**E** **A**  
Gan leišu males, debesis.

### Piedziedājums:

**E7**  
Visapkārt zeme zied  
**A**  
Kā zilis zieds un tik,  
**E7**  
Tik neparasti viegli iet,  
**A**  
Pat nedomājot, cik  
**E7**  
Jau dzīvē nostaigāts,  
**A** **D**  
Bet vēl aizvien, aizvien  
**A**  
Ik rītus Kurzeme  
**E7** **A**  
Kā cielaviņa pretī skrien.

Kā mātei sejā visā raugos,  
Kā māte manī raugās viss:  
Gan staltais Gaiziņš rudzu laukos,  
Gan bērzu birzīs Inesis.

### (Piedziedājums)<sup>5</sup>

Var visu mūžu alkt un tiekties,  
Vēl vienmēr aicinās it viss:  
Gan Rāznas tāles neaizsniegtās,  
Gan Mākoņkalna atbalsis.

### (Piedziedājums).<sup>6</sup>

## 11. Tāpēc Jau, Ka Nevar Zināt, Kāpēc

**F**  
Upē naktī pīles kliegz, un tu arī neiemiedz!  
**F** **C7**  
Tāpēc jau, ka nevar zināt kāpēc.  
**C7**

Varbūt, ka ir ņemts par daudz,

**C7**

varbūt, ka par maz ir ļauts,

**C7**

**F**

Un varbūt par maz ir arī sāpēts.

Izeju no mājām kluss

Zvaigznes spīd un dubļi dus.

Un var skaidri redzēt laimes naudu.

### Piedziedājums:

**Bb**

Tas nekas, ak, tas tik tā,

**F**

Tas tik tādā klusumā,

**C7**

**F**

Tik no malas izliekas, ka raudu.

Upē naktī pīles kliegz, un tu arī neiemiedz!  
Tāpēc jau, ka nevar zināt kāpēc.

Varbūt, ka ir ņemts par daudz,

varbūt, ka par maz ir ļauts,

Un varbūt par maz ir arī sāpēts.

<sup>5</sup> Mainās tikai viens vārds: **Kurzeme** uz **Vidzeme**

<sup>6</sup> Kurzemes vai Vidzemes vietā **Latgale**.



## 12. Muļke Sirds

**Am**  
Dar' ko darīdams, teic ko sacīdams  
**A7 Dm**  
Vai uz katra soļa tev misējas  
**E Am**  
Misējas (ai misējas), misējas (ai misējas)<sup>7</sup>  
**E Am**  
Un viss mūžam iznāk otrādi  
**Am**  
Jebšu negribot, jebšu tīšuprāt,  
**A7 Dm**  
Bet tie paši labākie nodomi  
**E Am**  
Vēl aizvien (vēl aizvien), vēl aizvien (vēl  
aizvien)  
**E A**  
Vēl aizvien Tev vējā izsējas.

### Piedziedājums 2x:

**A D A**  
Muļķe sirds, tai nekad nekur nav gana,  
**A E**  
**A**  
Mīlu to jo tikai mana, mana ir šī muļķe sirds

Kur tu liksies tāds viens pats pasaulē?  
Bet vai tādēļ tomēr vērts paļauties,  
Paļauties (paļauties), paļauties (paļauties),  
Jau tūlīt tev gaužām žēlabām?  
Neba pirmoreiz, neba pēdējo  
Sirds par tevi izrādās stiprāka,  
Stiprāka (stiprāka), stiprāka (stiprāka),  
Un tev atliek vien tai paļauties  
(Piedziedājums 2x).

## 13. Trīs Lietas

**Cm**  
Trīs lietas man zāļu skapītī stāv  
Ko meklēju brīžos, kad šķiet -  
**C7**  
Vairs peldot es nesniegšu malu,  
**Fm Cm**  
Trīs lietas, tad glābiņš ir, pieminiet:  
**D7 G7 C7**  
Asaras, dziesmas un alus  
**Fm G7 Cm**  
Asaras, dziesmas un alus

### Piedziedājums:

**Cm**  
Dvēsele vaļā, asaras sāļas,  
**G7**  
Dzīve ir rūgta, alus ir salds.  
Dziesma ir gara, dzīve ir īsa,  
**Cm**  
Tas nav no svara - alus ir salds.

Trīs lietas man zāļu skapītī stāv,  
Ko lietoju brīžos, kad šķiet -  
Jau šodien sev darīšu galu,  
Trīs lietas, tad glābiņš ir, pieminiet:  
Asaras, dziesmas un alus (2x).

### (Piedziedājums)

Trīs lietas man zāļu skapītī stāv,  
Var brīnīties tikai un smiet,  
Ak, kamdēļ tik ilgi es salu?  
Trīs lietas, ja zāļu skapītī stāv -  
Asaras, dziesmas un alus (2x).

### (Piedziedājums).

<sup>7</sup> Iekavās ielikts atbalss teksts (dzied vieni un otri)



## 14. Kūko, Kūko Dzeguzīte

**Dm Bbm7 C7 F**

Kūko, kūko dzeguzīte, kūko, cik tev tīk.

**Dm Gm7 A7 Dm**

Kūko, kūko dzeguzīte, man vēl neapnīk.

Raudi, raudi debestiņa, lielā asarām.

Raudi, raudi, mirgodama zvaigznes vasarā.

**Piedziedājums:**

**D7 Gm**

Ceļš uz mājām putekļiem klāts un balts.

**C7 F A7**

Ceļš, kur gājām dzeguzi ķert, dzeguzi ķert.

**Dm Bbm7 C7 F**

Kūko, kūko, dzeguzīte, siltos vakaros,

**Dm Gm7 A7 Dm**

Kūko, kūko, dzeguzīte, skaiti mirkļus šos.

Kūko, kūko dzeguzīte, kūko, cik tev tīk.

Kūko, kūko dzeguzīte, man vēl neapnīk.

Raudi, raudi debestiņa, ceļus noskalo,

Raudi, raudi dvēselīte tāpat - ne par ko.

**(Piedziedājums).**



## 15. Tu Saviļņoji Mani

**F#** **Bm**  
Tu saviļņoji mani, neko pat nedarot

**F#** **Bm**  
Ka esi tā, kas esi, bez visiem izņemot.

**F#** **Bm**  
Tu saviļņoji mani ar īstu klusumu,

**F#** **Bm**  
Ka negaidi par ilgu un neslēp mulsumu.

### Piedziedājums:

**F#** **Bm** **Em** **Bm**  
Tu saviļņoji mani ar vilni devīto,

**F#** **Bm**  
Tas aiznestu mūs abus uz salu skaistāko.

**F#** **Bm** **Em**  
**Bm**  
Tas aiznestu mūs abus uz salu skaistāko,

**F#**  
**Bm**  
Ja tikai vienam otrā mums vieta atrastos.

Tu saviļņoji mani, pa durvīm ienākot  
un īstākajā brīdī pa īstam pasmaidot.  
Tu saviļņoji mani, neko pat nedarot,  
Ka esi tā, kas esi, bez visiem "izņemot".

(Piedziedājums).

## 16. Ai, Jel Manu Viegļu Prātu

**C** **G**  
Ai, jel manu viegļu prātu:

**G** **C**  
Jauns apņēmu līgaviņ!

**C** **G** **Am**  
Ai, jel manu viegļu prātu:

**C** **G** **C**  
Jauns apņēmu līgaviņ!

Ne gadiņa nedzīvoju,  
Sola kungi karā ņemt<sup>8</sup>.

Es kungiem`i atbildēju:  
Vai es viens`i karavīrs.

Vēl dažā`i māmiņai  
Aug deviņi bāleliņ.

Tie varēja bruņas nesti,  
Zobentiņus cilināt.

Ai, jel manu viegļu prātu,  
Jauns apņēmu līgaviņ!

---

<sup>8</sup> Katru pantiņu spēlēt 2x



## 17. Atpogā manu kreklu

**G**

**G**

Man nav ko teikt par pasaule galu. Man nav ko runāt par uzvarām \

**Em**

**C**

**2x**

Man nav ko dziedāt par zemes malu. Un nav ko klusēt par asarām /

**Cm**

**D**

**G**

**Em**

Bet ja tu gribi par pasaules galu - un ja tu gribi par asarām.

**Cm**

**D**

**G**

**C**

Un ja tu gribi uz zemes malu - Tu varētu mani pierunāt.

**Piedziedājums 2x:**

**D**

**Em**

**C**

Atpogā manu kreklu un palaid pa straumi to.

**D**

**Em**

**C**

Kā kuģi, kam nekur nav par seklu, ņem mani un izmanto.

Man nav ko teikt par Bermudu salām. Man nav ko runāt par NLO \

**2x**

Man nav ko dziedāt par Siguldas alām. Un nav ko klusēt par sameloto /

Bet ja tu gribi par Bermudu salām - un ja tu gribi par NLO.

Un ja tu gribi uz Siguldas alām - Tu varētu mani pierunāt.

**(Piedziedājums 2x).**



## 18. Muzikants

**E**  
Reiz kaut kur pie Liepājas  
**A**  
Bet var būt ka citā pilsētā  
**E**  
Kaut kas tā kā notika  
**A**  
Un man tā kā filma pazuda  
**C#m B**  
Vairāk nekā neatceros

**B**  
Tālāk lai ir vēl viens pants  
Mirkļis šis ir interesants  
Tā es kļuvi muzikants  
Kādam tā var notikties  
Kādam tā var gadīties un būt  
Kā lai tagad dzīvoju  
Kā lai tagad varu bagāts kļūt

Ja dziesma šī nepatīk tev

### **Piedziedājums:**

Tālāk lai ir vēl viens pants  
Mirkļis šis ir interesants  
Tā es kļuvi muzikants

**E**  
Tas kam nekā nav  
**A**  
Vienmēr un jau  
**C#m B**  
Te un tūlīt, vakar un rīt  
**E A**  
Vienīgi sirds, vārdi un balss  
**C#m B**  
Dziesma ir mans pasaules gals

Kā lai tagad dzīvoju  
Kā lai tagad varu bagāts kļūt  
Kādam tā var notikties  
Kādam tā var gadīties un būt

Ja dziesma šī nepatīk Tev (**Piedziedājums**)<sup>9</sup>

## 19. Dziesma Par Laimi

**C**  
Kad nav vairs nekā, es domāju tā,  
**Am Em F**  
**G**  
Man paliek vēl dziesma ko nodziedāt Tev!

**C Am**  
Par laimi ko liet, par ceļu ko iet,  
**F G F G**  
Kā vilcieni projām pa metāla sliedēm,

**Am F**  
Uz tālajām pieturām ziemeļpolā,  
**F G**  
Kur brīvība dzīvo, bet vairāk nekā  
**Am F**  
Ik reizi kad tālumā brīnumu jūt,  
**F G**  
Es vēlos vēl tuvāk Tev būt!

### **Piedziedājums:**

**C G**  
Nekā, kad nav vairs nekā,  
**Am**  
es vēlos Tev nodziedāt,  
**F G C**  
Dziesmu par laimi, kas nāk,  
**C G**  
Kas negaidot nāk,  
**G Am**  
Un paņem aiz rokas mūs  
**F G**  
Dziesma, kas būs  
**F G C**  
Dziesma par laimi, kas būs.

Kad nav vairs nekā,  
Es domāju tā:  
-Man paliek vēl debesīs skrejošais vējš,  
Un saule, kas riet  
Tālie ceļi ko iet  
Pār septiņiem kalniem un deviņām jūrām,  
Uz siltajām zemēm kā gājputni jau  
Tur viss ir kā sapnī, bet tevis tur nav.  
Ik reizi, kad tālumā brīnumu jūt,  
Es vēlos vēl tuvāk tev būt!

### **(Piedziedājums).**

<sup>9</sup> Beigās uz piedziedājuma akordiem „Pasaules gals”



## 20. Sniegs

**D** **Bm**

Lēni kā sniegs rītausmā krīt - nāci Tu

**G** **A**

Nāci man klāt

**D** **Bm**

Nemanot kas nostājas ceļā un lūdzu Tev,

**G** **Em** **A**

Skumji lūdzu Tev - stalts

### Piedziedājums:

**Bm** **A** **Bm** **Em**

**A**

Varbūt tas bija vējš Tas, svešinieks nāks neaicināts

**D** **Bm**

Kāpēc notiek tā arvien- nezinās neviens

**G** **Em** **A**

Vienmēr jūtos lieks - rītausmā, kad snieg

**D** **Bm**

Kāpēc notiek tā arvien - nezinās neviens

**G** **Em**

**A**

Vienmēr jūtos lieks - vienmēr, kad no debesīm krīt  
sniegs

Lēni jau sals upes ver ciet

Ledus zieds, lēni tā zied

Nemanot kas teica man draugs "Tici brīnumam!"

Visi ledi reiz iet

### (Piedziedājums)

#### Piedziedājums (ar modulāciju):

**E** **C#m**

Kāpēc notiek tā arvien- nezinās neviens

**A** **F#m** **B**

Vienmēr jūtos lieks - rītausmā, kad snieg



## 21. Es Vēlos Būt Līdzās

**A** **F#m** **A**

Es vienmēr vēlos būt tuvumā

**A** **F#m**

Tik tuvu, tuvu Tev

**D**

Tā kā neatbildēts jautājums,

**Bm**

Tā kā nepasacīts vēlējums

**D**

**E**

Tāds es vienmēr būšu tavā tuvumā

Es vienmēr vēlos būt tikai tāds

Kas dzīvo tepat vien

Un no rīta laimīgs garām iet

Un tad atpakaļ kad saule riet

Tāds, kurš vienmēr vēlas būt tev tuvumā

### **Piedziedājums:**

**A** **D**

Vēl, vēl, vēl es vēlos būt līdzās

**E** **A**

Tik tuvu, tuvu Tev

**A** **D**

Vēl, vēl, vēl es vēlos būt līdzās

**E** **F#m**

Tik tuvu kā neviens

Es vienmēr vēlos būt tuvumā

Un meklēt vēl arvien

Tavu sirdi vakar zaudēto

Nekad nemainītu ne pret ko

Tu jau zini man vairs tālāk nav kur iet.

**(Piedziedājums).**





## 22. Pārāk Daudz

**Ievads: G Am C G**

**G**

Tikai tad, kad būs apstājies Tava ceļa greizais rats

**Em**

Varēsi tā kā spogulī sevī ieskatīties pats

**Am**

Un Tu redzēsi, kā sitas sirds

**Am**

Un Tu dzirdēsi, ka elpas sauc

**G**

**D**

Un Tu beidzot sapratīsi tas ir daudz

Tikai tad, kad būs aizgājis Tava prieka pilnais rats

Varēsim atkal piecelties un viens otram doties līdz

Pāri bezcerīgām iedomām, pāri jūtām nepiedzīvotām

Tālu, tālu prom no tā, ko cerējām

**Piedziedājums:**

**G**

**C**

Mēs solījām pārāk daudz, sapratām pārāk daudz

**D**

**G**

Vairs tādu vārdu nav, ar kuriem Tu man piepildot

**Em**

**Am**

Cerējām pārāk daudz, melojām pārāk daudz

**D**

**G**

Vairs tādu jūtu nav, ar kurām var sasildot

**C**

**D**

Pār Pāri visam, tagad vientulības lāsts nāk Tevi dzīt

**Am**

**D**

Pār pāri visam, dzīves tumsa jau krīt

(Piedziedājums).

